

DANIELA D'AGOSTINO

INFORMAZIONI PERSONALI

Luogo e data di nascita: Gioia Tauro (RC)- il 22-01-1977

Cell: 340 8469869

E-mail: danidagostino.art@gmail.com

Altezza: 1.70 cm

Occhi e capelli: marroni

FORMAZIONE

1995- Diploma di "Maturità Artistica" conseguito presso l'Istituto d'Arte

Guerrisi di Palmi

2002- Diploma di "Attore" conseguito presso l'Accademia d'Arte Drammatica della Calabria

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TEATRO

2019/22- *L'altra metà della mela (dal simposio di Platone)*- di e con Daniela D'Agostino

2018- *Le Casalingue* di Domenico Loddo- regia di Santo Nicito- Teatro della Girandola

2016- *Leggende di Calabria*- associazione Amici della musica

2016- *Francesco Cilea, un'intervista impossibile*- associazione Amici della musica

2014/16- *Il menù di Re Artù* di Marco Zoppello- Regia di Renzo Pagliaroto. Dracma, residenza teatrale della Piana

2012/15- *La creatura prediletta*, regia di Andrea Naso. Dracma, residenza teatrale della Piana

2011/16- *Cappuccetti colorati*, di Bruno Munari, regia di Dora Ricca. Teatro dell'Acquario (centro Rat)

2011- *Le baccanti, il canto del delirio di Euripide* (Magna Graecia Teatro Festival). Regia di Franco Marzocchi. Produzione Dracma

2010- *Terre* (Magna Graecia Teatro Festival), testo e regia di Tino Caspanello (Teatro pubblico incanto). Dracma- residenza teatrale della Piana

2009/2015- *Pinocchio cadetto imperfetto*, regia di Renzo Pagliaroto. Dracma- residenza teatrale della Piana

2009- *Spettacolo di teatro di figura tratto da Aspettando Godot* di S. Beckett, ruolo: interprete/burattinaia. Accademia di belle arti di Reggio Calabria

2009- *Tutti i vestiti del Re* di H.C. Andersen, regia di Gianfranco Alderuccio.

Centro teatrale meridionale

2005- *Il cuore a sud*. Autore e regista Lello Naso, giornalista e vice capo redattore del Sole 24 ore

2004- **Elena di Euripide**, regia di Livio Galassi, con Eleonora Brigliadori. Produzione Mise en Espace
2003- **Le Troiane di Euripide**, regia di Livio Galassi, con Erika Blanc, Edoardo Siravo e Vanessa Gravina. Produzione Mise en Espace
2002- **La Divina Commedia**- Intermezzo Artistico in occasione del Premio Città del sole a cura di Paolo Giuranna. Castello Ruffo di Scilla
2002- **Caffè dei naviganti** di Corrado Alvaro, regia di Walter Manfre'
2002- **L'Orestea di Eschilo**, regia di Livio Galassi, con Edoardo Siravo e Vanessa Gravina
2000- **Sogno di una notte di mezza estate** di W. Shakespeare, regia di Stefano Marcucci

CINEMA – TELEVISIONE

2022- **La Festa del ritorno**- Regia Lorenzo Adorisio
2022- **The Good Mothers**- Regia Julian Jarrold e Elisa Amoruso. Ruolo: Zia Renata
2014- **Era mio Padre**- Cortometraggio sul tema femminicidio. Associazione S.I.U.L.P
2009- **L'uomo del gas**- Lungometraggio. Regia Bernardo Migliaccio Spina
2008- **Anna e i cinque**- Regia Monica Vullo
2008- **Sognando Hollywood** - Programma televisivo Rai
2007- **Gente di Mare**- Regia di Giorgio Serafini
2006- **Artemisia Sanchez**- Regia di Ambrogio Lo Giudice
2005- **Butta la luna**- Regia di Vittorio Sindoni
2003- **Che io sia dannato se...**- Cortometraggio. Regia di Daniel Miller

STAGE

8/10 Giugno 2023- Masterclass di recitazione cinematografica con la casting director Teresa Razzauti - Scuola di recitazione della Calabria
29 Febbraio 2020- Laboratorio per scoprire ed esplorare il nostro clown, con Sara Gagliarducci (Mimì clown)
16/18 Dicembre 2015- Workshop: Alla ricerca della credibilità e intensità, con Marcela Serli. Teatro Primo
18/22 Marzo 2012- Laboratorio teatrale diretto da Danio Manfredini. Residenza Teatrale Scena Nuda
Ottobre 2011 - Laboratorio teatrale "Amore e stalking" con Lindo Nudo. Teatro Rossosimona
Luglio 2011- Laboratorio- Studio per una "Antigone Calabrese" condotto da Dario De Luca- Scena Verticale
Dicembre 2009 - Laboratorio teatrale "Terre Amare" con Tino Caspanello. Drama - Teatro pubblico Incanto
Luglio 2001- Seminario di Teatro Contemporaneo "Linea Trasversale"- Proskenion
Luglio 2001- Laboratorio teatrale con Eugenio Barba, Julia Varley (Teatro Odin), Nicola Savarese, Franco Ruffini (Università di teatro contemporaneo)
1999- Stage di Commedia dell'Arte con Ferruccio Soleri (Vienna)

ALTRE ESPERIENZE

- 2023**- Attrice protagonista per spot “Villaggio turistico Cala di Volpe” (Tropea)-Cinedue
- 2023**- Laboratorio di inclusione e promozione della lettura e della diversità culturale. Progetto “BiblioF.A.T.A. poli-eleMENTI dell’Area Grecanica. Urbana Ets
- 2023**- Insegnante corso teatrale per bambini c/o la Coccinella- scuola dell’Infanzia.
- 2023**- Insegnante di recitazione c/o BAT- Bottega artigianale del teatro. Palmi (RC)
- 2022**- Attrice per spot “tonda di calabria bio” - Cinedue
- 1 dicembre 2023**- Progetto di lettura animata “Nel fantastico mondo d Gianni Rodari. Associazione FaRo
- 2017/20** - Docente di dizione e recitazione c/o Scuola di recitazione della Calabria- Cittanova (RC)
- Maggio 2017**- Progetto di lettura animata per le scuole c/o “Taurianova Legge Festa del Libro e della Lettura”.
- Novembre/dicembre 2016** - Laboratorio di letture animate - Biblioteca comunale di Cittanova
- 1-2 ottobre 16** - Aiuto AOSM “SOLO” - S.R.L. CINEWORLD ROMA
- 2014/15**- Docente di dizione e recitazione c/o Dracma, Residenza teatrale della Piana
- Febbraio 2012**- Laboratorio di lettura animata “NATI PER LEGGERE” c/o la Biblioteca comunale di Gioia Tauro
- Marzo/Maggio 2011** - Esperto Teatrale per il P.O.N. “SUL SIPARIO” c/o il 2° Circolo Didattico di Gioia Tauro
- Maggio 2010**- Esperto Teatrale per il P.O.N. “SUL PALCOSCENICO” c/o il 2° Circolo Didattico di Gioia Tauro
- 2009** - Voce narrante nel lungometraggio “IN AMABILE AZZURRO” di Arturo Lavorato e Felice D’Agostino
- Agosto 2009**- Segretaria di produzione per la rassegna teatrale “CapoArte” del Magna Graecia Teatro Festival presso il sito di Torre Marrana, Capo Vaticano
- Giugno 2007** - AOSM “ERA MIO FRATELLO”, produzione Faso Film. Regia di Claudio Bonivento. Location Calabria
- Febbraio/Maggio 2007**- AOSM “GENTE DI MARE 2” produzione Palomar. Regia di Giorgio Serafini. Location Calabria
- Ottobre/Novembre 2006** - Aiuto AOSM “ARTEMISIA SANCHEZ”, produzione Cosmo. Regia di Ambrogio Lo Giudice. Location Calabria